

PARCOURS CÉRAMIQUE

Les Halles, le nouveau cœur de cette édition

Le Parcours Céramique Carougeois (PCC) foisonne de nouveautés pour sa XV^e édition. Avant-goût avec une incursion au cœur du PCC.

Les dates sont d'ores et déjà fixées: du 16 au 24 septembre 2017, la biennale internationale de céramique contemporaine vous invite, une nouvelle fois, à sillonner les arts de la terre. Cette année, entre autres nouveautés, les organisateurs proposent de faire rayonner le parcours à partir d'un point d'ancrage situé au cœur de Carouge, aux Halles de la Fonderie.

Combinant l'agréable à l'esthétique, ce «lieu central» aura une triple vocation: espace de détente et de

restauration pour faire une pause dans un parcours constellé par une vingtaine de lieux d'exposition carougeois; il accueillera également divers événements et abritera les œuvres de trois jeunes artistes émergentes.

Ancienne fonderie d'art, les Halles de la Fonderie étaient tout indiquées pour recevoir ces œuvres inédites, créées in situ. Kate Roberts, Erna Elínbjörg Skúladóttir et Karin Blomgren, qui exposent pour la première fois dans le cadre du PCC,

s'apprêtent à faire dialoguer, avec ce lieu exceptionnel, des travaux de grande envergure. Inspirées notamment du monde végétal et architectural, leurs installations explorent le thème de l'œuvre du temps – érosion, transformation et obsolescence –, à l'image de ces pièces en terre crue qui se transformeront au fil des jours. ●

www.parcoursceramiquecarougeois.ch

Se restaurer au Café céramique

Envie d'une pause au milieu du Parcours? Les Halles de la Fonderie verront une de ses salles aménagée en un Café céramique, en partenariat avec Teo Jakob et l'association Swissceramics. Un espace à la fois moderne et convivial, où vous pourrez jeter votre dévolu sur une tasse de votre choix et l'emporter avec vous, et cela à un prix abordable. ●

